

Marie Louise Kold

Curriculum Vitae

Marie Louise Kold är född 1974 i Danmark. Hennes utbildning inom bl.a. konst, metallurgi och bronsgjutning sträcker sig över mera än fem år och sedan 2001 arbetar hon heltid som konstnär.

Utvalda separatutställningar:

2019 Studio 87, Valletta, Malta
2018 EX LIBRIS, Bibliotheca, Valletta, Malta
2017 Jäger & Jansson Galleri, Lund
2014 Jäger & Jansson Galleri, Lund
2014 St. James Cavalier, Valletta, Malta
2012 Galleri Stenseminder, Vadum, Danmark
2011 Jäger & Jansson Galleri, Lund
2009 Galleri New Form, Trelleborg
2008 Hvens Kulturhus Hven
2007 Galleri Billinge, Billinge
2007 Galleri Kellum, Köpenhamn, Danmark
2006 Höörs Konsthall, Kulturhuset Anders, Höör
2006 Galleri Svenshög, Lund
2005 Galleri Tapper-Popermajer, Malmö
2005 Klippans Konsthall, Klippan
2004 Nordisk Ministerråds Galleri, Köpenhamn, Danmark
2004 Illums Bolighus, Köpenhamn, Danmark
2004 Galleri 6:21, Billinge
2004 Galleri Munter, Fyn, Danmark
2003 Christinehofs Slott, arrangeret av Galleri Tapper-Popermajer, Brösarp
2003 Studio 28, Montmartre, Paris, Frankrike
2002 Galleri G, Lund
1997&1994 Kulturhuset Borgen, Gislaved

Utvalda grupputställningar:

2017 Marsvinsholms Slott, Jäger & Jansson Galleri
2015 Mdina Biennale, Mdina, Malta
2015 Affordable Art Fair, Stockholm
2014 Christine X Art Gallery, Sliema, Malta
2012 Christine X Art Gallery, Sliema, Malta
2008 Galleri New Form, Trelleborg
2007 "Fransk Kyss: Kärlek i Konsten", UT-galleriet, Ulricehamn
2007 "Nutidsabstraktion", Ulricehamn Museum, Ulricehamn
2005 Galleri Tapper-Popermajer, Malmö
2004 Galleri Kellum, Köpenhamn, Danmark
2004 Galleri Palm, Falsterbo/Ängavallen
2004 Galleri Frans Suell (Tapper-Popermajer), Malmö

Böcker:

2004 "Existens" med poet Sophie Jonasson

Utsmyckning:

Press Room, European Parliament, Strasbourg, France
Realdania, Köpenhamn, Danmark
Eslövs Kommun
Höganäs Bibliotek, Höganäs
Gnosjö Bibliotek, Gnosjö
Sveriges Radio, Jönköping
Gnosjöandans Kunskapscentrum, Gnosjö

Stipendier:

1994 Gnosjö Kulturråds Stipendium

Utbildning:

1999-2001 Gjuteriutbildning på Skandinaviska Gjuteriskolan samt praktik hos Robert Cassland, med fokus på bronsgjutning.
1998-1999 40p Arkeologi (med inriktning på formspråk/metall/ärgningsprocesser), Lunds Universitet
1996-1998 Lunds Konstskola
1995-1996 Kungliga Konstakademiens Arkitektskola, Köpenhamn, Danmark

Annat:

2003 – Föredrag på bl.a. Konstfack, Malmö Universitet, University of Malta, HDK Steneby
2015 Beställning av Kronsprinsessparet, föreställande porträtt av HKH Prinsessan Estelle, nu placerat på Haga Slott
1998 Sommarakademi för utställare, arrangerad av bl.a. Riksutställningar och Malmö Museer.
1994-95 Bildlärare på Bäckaskolans Högstadium, Gnosjö
1995 Utbildning i litografi hos Mogens Sandberg, Barup, Danmark
1994 Praktik på I. Chr. Sørensens Grafiske Værksted, Århus, Danmark